

田植えを終えたばかりの
田んぼには、
まだ小さな苗が風に揺れ、
水面には陽の光が
まぶしく反射し
メダカが気持ちよさそうに
泳いでいます

この夜、えほんの郷の
みどりのゆりかごの森の奥の
三光鳥や青バトたちと
いっしょに、
森のステージは
この世でただひとつの
ふしぎな楽器に
変身するでしょう

4本のサクソフォンと
自然の音とが出会って
この郷を駆けめぐる
音楽会の夜

◇ 公演日 6月15日(土)
開場 18:00 / 開演 18:30
(空に上弦の月が輝きはじめたら)

◇ 会場 木城えほんの郷 森のステージ

◇ 料金 大人・前売り ¥3,500(当日 ¥4,000)
小中高生・前売り ¥1,500(当日 ¥2,000)
【木城えほんの郷の会員は¥500引き】

◇ チケットの購入は、木城えほんの郷まで

TEL / 0983-39-1141
FAX / 0983-39-1180
Email / ehon@kijo.jp

【お問い合わせ】 木城えほんの郷
〒884-0104 宮崎県児湯郡木城町石河内 475
<http://service.kijo.jp/~ehon/>

田んぼの早苗と

メダカたち、

森の奥の三光鳥や

青バトたちと

いっしょにきく

森のコンサート

2024 6.15 (sat)
Start / 18:30

田んぼの早苗とメダカたち、森の奥の三光鳥や青バトたちといっしょにきく森のコンサート

ソプラノ・サクソフォン

平野公崇(ひらのまさたか)

正統派クラシックから、即興、ジャズまで、幅広いフィールドを縦横無尽に駆け抜ける実力派サクソフォニスト。東京藝術大学卒業後パリ国立高等音楽院で学び、在学中に、J.M.ロンデックス国際コンクールを制し、日本人として初の優勝者となる。オーケストラ・ナショナル・ボルドー・アキテーヌの定期演奏会での、C・アベルのコンチェルト「It」を世界初演は、Sub-Quest 紙の絶賛を浴び、華やかなフランスデビューを果たした。国内外のオーケストラとの共演、ジャズメンとのコラボレーション、コンチェルト自作自演など演奏活動は多岐にわたる。



テナー・サクソフォン

貝沼拓実(かいぬまたくみ)

東京藝術大学音楽学部器楽科を首席で卒業。安宅賞、アカンサス音楽賞受賞。同大学大学院修士課程修了。第22回日本管打楽器コンクール・サクソフォン部門第2位入賞。2006年には世界最高峰のサクソフォン・コンクールである、第4回アドルフ・サククス国際コンクールにおいて第3位に入賞し、国際的にも高い評価を得る。現在は、シエナ・ウィンドオーケストラ、クロバー・サクソフォン・クワルテットのテナーサクソフォン奏者としても演奏活動をしている。としても活動を行う。洗足学園音楽大学准教授。



サクソフォン カルテット ミラベル

アルト・サクソフォン

江川良子(えがわりょうこ)

東京芸術大学卒業、同大学院修了。2003年ノナカ・サクソフォン・コンクール第2位。ソロ、室内楽やオーケストラ、吹奏楽での活動の他、『清水靖晃&サクソフォネッツ』『大友良英スペシャルビッグバンド』等様々なアンサンブルのメンバーとして、日本国内のみならず海外でのコンサートや音楽祭への出演、CMやサウンドトラック、などの録音にも多数参加。また、様々な楽器とのデュオリサイトを企画・プロデュースし、アレンジなどサクソフォンの新しいレパートリーの開拓にも力を注いでいる。洗足学園音楽大学講師。



バリトン・サクソフォン

東 涼太(ひがしりょうた)

東京芸術大学卒業。アカンサス音楽賞受賞。同大学院修士課程修了。これまでにソリストとして、東京ニューシティ管弦楽団、藝大フィルハーモニアとコンチェルトを協演。2006年より「清水靖晃&サクソフォネッツ」「東京中低域」に参加。国内はもとより海外での公演も行い、好評を得ている。また所属するサクソフォン四重奏団「カルテット・スピリタス」のアルバムは「レコード芸術」誌において特選盤に選ばれる。2013年より「大友良英スペシャルビッグバンド」のメンバーとしても活躍。洗足学園音楽大学講師。ピュッフェクランボンジャパン専属講師。

